



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Incentivar la formación de creadores y ejecutantes artísticos para el desarrollo cultural de la entidad.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010201 - Conservatorio de música  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General del Conservatorio de Música del Estado de México

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [500]  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:**  
**INTERPRETACIÓN:**  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** FRECUENCIA DE MEDICIÓN:  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:**  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:**  
**COBERTURA:**  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
0.00	0.00	0.00	0.00	*	0.00	0.00	0.00	*

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Se exhorta a aplicar las medidas pertinentes para dar cumplimiento a las metas establecidas

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Moisés Barrios Morán  
Delegado Administrativo del COMEM

Mtro. Luis Manuel García Peña  
Director General del COMEM



## FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019

### ESTRATÉGICO

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.

**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexicana.

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Fomentar la cultura física, programas de deportes y centros recreativos.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** -

**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

### ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [721] Porcentaje de participación de la población mexicana en los programas de cultura física y deporte

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Población atendida con los programas de cultura física y deporte / Población del Estado de México ) \* 100

**INTERPRETACIÓN:** El indicador muestra la población que se atendió en el año con los programas de cultura física y deporte.

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia

**FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** N/A

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Estatal

**SENTIDO:** Ascendente

**EVIDENCIA:** Sin evidencia

**LÍNEA BASE:**

### COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Población atendida con los programas de cultura física y deporte	Población	Suma	2942113	680621	23	1767951	60	2942113	100	2793358	95
Población del Estado de México	Población	Constante	16187608	16187608	100	16187608	100	16187608	100	16187608	100

### COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

#### DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Para el ejercicio fiscal 2019 se espera la participación de 2'942,113 personas en los programas de Cultura Física y Deporte, lo que representa el 18 % de la población del Estado de México.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
18.18	4.20	10.92	259.76	MORADO	18.18	17.26	94.94	VERDE

#### DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +/- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

Se proporcionó atención a los deportistas, atletas y usuarios en general, para su participación en eventos, estatales, nacionales e internacionales, así como actividades deportivas en los centros y unidades deportivas que administra la Secretaría de Cultura; de igual manera se apoya en los distintos procesos de preparación y participación deportiva lo cual mejora el desarrollo social y humano.

### EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.  
**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexicana.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Impulsar el deporte de alto rendimiento.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010201 - Impulso y fortalecimiento del deporte de alto rendimiento  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [722] Porcentaje de efectividad en la obtención de medallas internacionales por atletas de alto rendimiento  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Total de medallas obtenidas en competencias nacionales e internacionales por los deportistas y atletas mexicanos/ Deportistas y atletas apoyados en competencias nacionales e internacionales)\*100  
**INTERPRETACIÓN:** Obtención de medallas en competencias internacionales por los atletas mexicanos, incrementada.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Mide el porcentaje de atletas que han obtenido medallas en eventos deportivos internacionales  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Estatal  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Total de medallas obtenidas en competencias nacionales e internacionales por los deportistas y atletas mexicanos	Medalla	Suma	435	0	0	189	43	435	100	499	115
Deportistas y atletas apoyados en competencias nacionales e internacionales	Deportista	Suma	1500	280	19	371	25	1500	100	1810	121

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Para el ejercicio fiscal 2019, se espera la participación de 1,120 deportistas y atletas mexicanos, así como la obtención de 435 medallas.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
29.00	0.00	50.94	0.00	*	29.00	27.57	95.07	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

A través del Sistema Nacional de Competencias 2019, se dio seguimiento a los diferentes eventos deportivos que convocó la CONADE a las Asociaciones Deportivas; el EDOMEX a través de la Olimpiada Nacional, Nacional Juvenil y la Paralimpiada Nacional integra un representante en 49 disciplinas deportivas obteniendo un total de 499 medallas.

También se apoya a los atletas que asisten a los Juegos Internacionales que integran el Ciclo Olímpico de 4 años siendo Juegos Panamericanos, Para-panamericanos, Centroamericanos y Juegos Olímpicos.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.  
**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexicana.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Fomentar la cultura física, programas de deportes y centros recreativos.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010101 - Promoción y fomento de la cultura física  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [727] Porcentaje de municipios atendidos con eventos deportivos.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Municipios atendidos con eventos deportivos / Municipios del Estado de México ) \* 100  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el porcentaje de municipios de la entidad que son atendidos con eventos deportivos.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** N/A  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Estatal  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Municipios atendidos con eventos deportivos	Municipio	Suma	125	15	12	7	6	125	10	125	10
Municipios del Estado de México	Municipio	Constante	125	125	100	125	100	125	100	125	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio 2019 se pretende atender a los 125 municipios que integran el Estado de México

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
100.00	12.00	5.60	46.67	ROJO	100.00	100.00	100.00	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +/- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Se brindó apoyo con asesorías con la para coordinar y realizar eventos de activación física y deporte social con los sectores público, social y privado; mejorando también la adecuada operación deportiva de los 125 Institutos Municipales de Cultura Física y Deporte que conforma el EDOMEX.  
 El pasado 27 de noviembre de 2019, se llevó a cabo la Inauguración Oficial del Congreso Estatal de Cultura Física y Deporte, que se desarrolló en la Ciudad Deportiva EDOMEX en el municipio de Zinacantepec, donde acudieron entrenadores, atletas, Presidentes de Asociaciones Deportivas y Directores de Cultura Física y Deporte Municipal.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.  
**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexiquense.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Mejorar el desarrollo y fomento del deporte social, mediante el otorgamiento de apoyos para la realización de competencias y actividades deportivas y la detección de talentos.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010102 - Fomento de las actividades deportivas recreativas  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [734] Porcentaje de cumplimiento en la realización de eventos competitivos en apoyo a las Asociaciones Deportivas e Instituciones.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (Eventos deportivos realizados / Eventos deportivos programados)\*100  
**INTERPRETACIÓN:** Promover y mejorar el desarrollo del deporte asociado en el Estado de México, mediante la realización de eventos deportivos, permitiendo llevar a cabo el proceso de detección de talentos deportivos en las distintas disciplinas  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Mide el número de eventos que promueven el deporte en el Estado de México para beneficio de los mexiquenses  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Estatal  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Eventos deportivos realizados	Evento	Suma	3046	595	20	731	24	3046	100	3080	101
Eventos deportivos programados	Evento	Suma	3046	595	20	595	20	3046	100	3046	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio fiscal 2019 se tienen programados 3,046 eventos competitivos por parte de las asociaciones e instituciones deportivas, de los cuales se pretende apoyar al 100% de estos.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
100.00	100.00	122.86	122.86	MORADO	100.00	101.12	101.12	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

A través del Sistema Nacional de Competencias 2019, se dio seguimiento a los diferentes eventos deportivos que convocó la CONADE a las Asociaciones Deportivas; el EDOMEX a través de la Olimpiada Nacional, Nacional Juvenil y la Paralimpiada Nacional integra un representante en 48 disciplinas deportivas obteniendo un total de 499 medallas.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.

**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexicana.

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Fomentar la cultura física, programas de deportes y centros recreativos.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010101 - Promoción y fomento de la cultura física

**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [741] Promedio de participantes en los eventos realizados para personas con discapacidad

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Número de personas con algún tipo de discapacidad en eventos deportivos/ Número de eventos deportivos para personas con algún tipo de discapacidad)

**INTERPRETACIÓN:** Número de personas con algún tipo de discapacidad en los municipios beneficiadas con eventos

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia

**FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Mide el incremento de las personas con algún tipo de discapacidad en los municipios que participan en diferentes eventos

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Estatal

**SENTIDO:** Ascendente

**EVIDENCIA:** Sin evidencia

**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de personas con algún tipo de discapacidad en eventos deportivos	Persona	Suma	6750	2750	41	2750	41	6750	100	7100	105
Número de eventos deportivos para personas con algún tipo de discapacidad	Evento	Suma	70	18	26	18	26	70	100	70	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio fiscal 2019 se espera contar con la asistencia de 6,750 personas con discapacidad en 70 eventos de cultura física y deporte.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
96.43	152.78	152.78	100.00	VERDE	96.43	101.43	105.19	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Como parte del deporte social e incluyente, se coordinaron y realizaron eventos con distintas actividades para personas con algún tipo de discapacidad; realizando un ciclo de conferencias en los Centro de Atención Múltiple CAM, en materia de deporte adaptado.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.

**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexiquense.

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Mejorar el desarrollo y fomento del deporte social, mediante el otorgamiento de apoyos para la realización de competencias y actividades deportivas y la detección de talentos.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010201 - Impulso y fortalecimiento del deporte de alto rendimiento

**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [756] Promedio de apoyos económicos otorgados a las diferentes disciplinas deportivas en el Estado de México.

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (Monto de apoyos y estímulos económicos otorgados / Número de disciplinas deportivas beneficiadas)

**INTERPRETACIÓN:** Mejorar los resultados obtenidos reflejándose en un incremento de medallas en competencias internacionales obtenidas por los atletas mexiquenses

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia

**FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** N/A

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Estatal

**SENTIDO:** Ascendente

**EVIDENCIA:** Sin evidencia

**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Monto de apoyos y estímulos económicos otorgados	Recurso	Suma	81520130	0	0	81000000	99	81520130	100	81000000	99
Número de disciplinas deportivas beneficiadas	Asociación	Constante	48	0	0	48	100	48	100	48	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio fiscal 2019 se tienen programado entregar un monto de \$81'520'130 a 48 disciplinas deportivas.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
1,698,336.04	0.00	1,687,500.00	0.00	*	1,698,336.04	1,687,500.00	99.36	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

En reconocimiento al esfuerzo y proyección deportiva de alto rendimiento se otorgaron los estímulos y apoyos económicos a deportistas, entrenadores y asociaciones deportivas; también recibieron apoyo atletas paralímpicos mexiquenses para que participaran en eventos nacionales e internacionales.

Este apoyo sirvió para que los atletas mexiquenses asistieran a campamentos y diferentes eventos deportivos, se integraron las delegaciones que representaron a la Entidad en distintos eventos.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar I: Social  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.  
**ESTRATEGIA:** Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexiquense.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Fomentar la cultura física, programas de deportes y centros recreativos.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040101 - Cultura física y deporte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020401010102 - Fomento de las actividades deportivas recreativas  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Cultura Física y Deporte

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [765] Porcentaje de personas beneficiadas con la entrega de información a través de documentación en materia de cultura física y deporte.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Población beneficiada con la entrega de documentación en materia de cultura física y deporte/ Población total del Estado de México)\*100  
**INTERPRETACIÓN:** Población beneficiada con la información adecuada de los programas de cultura física y deporte  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Beneficiar a la población mexiquense con la información adecuada en los programas de cultura física y deporte  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Estatal  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Población beneficiada con la entrega de documentación en materia de cultura física y deporte	Población	Suma	1400000	267500	19	283969	20	1400000	100	1309376	94
Población total del Estado de México	Población	Constante	16187608	16187608	100	16187608	100	16187608	100	16187608	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio fiscal 2019 se tienen programado beneficiar a 1'440,000 con la entrega de documentos relacionados con información del Programa Cultura Física y Deporte.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
8.65	1.65	1.75	106.16	VERDE	8.65	8.09	93.53	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Se impulsaron acciones para desarrollar una activación física y recreación, mediante el trabajo coordinado con los distintos Ayuntamientos a través de sus Institutos Municipales de Cultura Física y Deporte o equivalentes, realizando eventos de activación física y deporte social con los sectores público, social y privado participando la población mexiquense, así mismo, como parte del deporte social e incluyente, se coordinaron y realizaron eventos con distintas actividades para personas con algún tipo de discapacidad; realizando un ciclo de conferencias en los Centro de Atención Múltiple CAM, en materia de deporte adaptado.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

L.C. Ferdinando V. Esquivel Hernández  
Director Operativo

Mtro. Máximo Quintana Haddad  
Director General





FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Conservar el patrimonio cultural, así como la rica herencia histórica que nos da identidad.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 01030301 - Conservación del patrimonio público  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 010303010101 - Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [965] Promedio de acciones de mantenimiento, restauraciones e intervenciones realizadas en los programas de Conservación y Restauración  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Número de acciones de mantenimiento, restauraciones e intervenciones en proceso y concluidas / Programas de mantenimiento, restauraciones e intervenciones en proceso y concluidas)  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el porcentaje de eficiencia en la restauración y mantenimiento de los bienes muebles, acervo y obras artísticas que requieran la atención para su conservación.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:**  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Acervo patrimonio cultural del estado  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:** 0 por ciento de cumplimiento en los trabajos de restauración y mantenimiento a los inmuebles, patrimonio cultural de la entidad en 2018.

COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de acciones de mantenimiento, restauraciones e intervenciones en proceso y concluidas	Acción	Suma	25	6	24	6	24	25	100	24	96
Programas de mantenimiento, restauraciones e intervenciones en proceso y concluidas	Programa	Suma	25	6	24	6	24	25	100	25	100

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Para el ejercicio fiscal 2019 se pretenden realizar 25 acciones de mantenimiento, restauración e intervenciones derivadas de los 25 programas de mantenimiento, conservación y restauración al acervo y patrimonio cultural de la entidad.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
1.00	1.00	1.00	100.00	VERDE	1.00	0.96	96.00	VERDE

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

El acervo y patrimonio cultural de la entidad requieren de un tratamiento especializado, a través del mantenimiento, restauración e intervención, el cual es muy tardado derivado de la complejidad de los procesos que se llevan a cabo, así como del grado de deterioro del acervo que se esté tratando o interviniendo; a pesar de ello se logró un 96% de eficiencia en las acciones que llevan al fin antes mencionado.

EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGPS ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Conservar el patrimonio cultural, así como la rica herencia histórica que nos da identidad.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 01030301 - Conservación del patrimonio público  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 010303010101 - Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [969] Promedio de obras que se preservan, exhiben y difunden de manera permanente en los espacios museográficos administrados por la Secretaría de Cultura.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Número de obras que se preservan, exhiben y difunden de manera permanente en los espacios museográficos administrados por la Secretaría de Cultura/ Número de museos administrados por la Secretaría de Cultura que resguardan acervo artístico)  
**INTERPRETACIÓN:** Indica el promedio de obras del acervo permanente bajo resguardo de los museos de la red estatal, que se expone en cada museo  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** 30 museos y 16,643 exposiciones  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:**  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de obras que se preservan, exhiben y difunden de manera permanente en los espacios museográficos administrados por la Secretaría de Cultura	Obra	Constante	16643	16643	100	16643	100	16643	100	16643	100
Número de museos administrados por la Secretaría de Cultura que resguardan acervo artístico	Museo	Constante	30	30	100	30	100	30	100	30	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Para el ejercicio 2019 se pretende que monten 16,643 exposiciones, en promedio, en los 30 museos de la Secretaría de Cultura.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
554.77	554.77	554.77	100.00	VERDE	554.77	554.77	100.00	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

En promedio por cada uno de los 30 museos, se exhiben 554 piezas de acervo cultural; si tomamos en cuenta que después de la CDMX, en el Estado de México, tenemos el mayor número de museos, esto nos ha permitido actualizar la museografía con acervo propio, el cual está en óptimas condiciones de conservación.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGPSIC ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET

**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Conservar el patrimonio cultural, así como la rica herencia histórica que nos da identidad.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 01030301 - Conservación del patrimonio público

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 010303010101 - Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural

**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [971] Promedio de asistentes a museos y bibliotecas de la Secretaría de Cultura

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Asistentes a museos y bibliotecas/ Total de museos y bibliotecas de la Secretaría de Cultura)

**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de asistentes a los museos y bibliotecas de la Secretaría de Cultura

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:**

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Estatal

**SENTIDO:** Ascendente

**EVIDENCIA:** Sin evidencia

**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Asistentes a museos y bibliotecas	Persona	Suma	5000	1463	29	1500	30	5000	100	5073	101
Total de museos y bibliotecas de la Secretaría de Cultura	Inmueble	Constante	37	37	100	37	100	37	100	37	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Para el ejercicio 2019 se espera tener una asistencia promedio de 25093.16 en los 37 espacios de bibliotecas y museos de la Secretaría de Cultura.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
135.14	39.54	40.54	102.53	VERDE	135.14	137.11	101.46	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Se ha cumplido con la asistencia, por parte de la población, a museos y bibliotecas prevista para el 2019, lo anterior es resultado del esfuerzo realizado en los museos del Valle de Toluca y en algunos otros municipios, en donde se llevaron a cabo trabajos de mantenimiento a los inmuebles y cambio en la museografía, haciendo más atractiva la visita a estos espacios.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGSPC ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Conservar el patrimonio cultural, así como la rica herencia histórica que nos da identidad.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 01030301 - Conservación del patrimonio público  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 010303010101 - Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [974] Porcentaje de mantenimiento, rehabilitación y/o restauración de monumentos y zonas arqueológicas bajo custodia de la secretaria de cultura.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Número de monumentos históricos y zonas arqueológicas intervenidos / Número de monumentos históricos y zonas arqueológicas bajo custodia de la Secretaría de Cultura ) \* 100  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el porcentaje de intervenciones en monumentos históricos y zonas arqueológicas administradas por la Secretaría de Cultura en el año n, del total de monumentos históricos y zonas arqueológicas administradas por la Secretaría de Cultura  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** No Aplica  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** La Secretaría de Cultura administra 18 espacios considerados como monumentos históricos y zonas arqueológicas  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de monumentos históricos y zonas arqueológicas intervenidos	Monumento	Constante	3	2	67	3	100	3	100	3	100
Número de monumentos históricos y zonas arqueológicas bajo custodia de la Secretaría de Cultura	Monumento	Constante	20	20	100	20	100	20	100	20	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Para el ejercicio 2019 se pretende atender el 100% de los monumentos históricos y zonas arqueológicas bajo custodia de la Secretaría de Cultura

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
15.00	10.00	15.00	150.00	MORADO	15.00	15.00	100.00	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

La importancia de preservar los monumentos históricos y zonas arqueológicas bajo resguardo de la Secretaría de Cultura, radica en que son parte del legado e historia de la entidad y de México, nos dan identidad y sentido de pertenencia, por lo que dicha tarea se ha cumplido de forma cabal de acuerdo a la programación anual.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGSPC ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010101 - Servicios culturales  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [992] Promedio de asistentes a eventos artístico culturales que realiza la Secretaría de Cultura  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Número de personas que asisten a eventos que realiza la Secretaría de Cultura / Número de eventos realizados por la Secretaría de Cultura )  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de personas que asisten a los eventos artístico culturales que realizan las Direcciones de Patrimonio y Servicios Culturales (DGPYSC), la Orquesta Sinfónica del Estado de México (DGOSEM) y el Conservatorio de Música del Estado de México (DGCOMEM).  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Resultados de este indicador de años anteriores  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Actividades artísticas y culturales de las Direcciones de Patrimonio y Servicios Culturales (DGPYSC), la Orquesta Sinfónica del Estado de México (DGOSEM) y el Conservatorio de Música del Estado de México (DGCOMEM).  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de personas que asisten a eventos que realiza la Secretaría de Cultura	Persona	Suma	1003696	387148	39	189700	19	1003696	100	996955	99
Número de eventos realizados por la Secretaría de Cultura	Evento	Suma	5462	1727	32	1725	32	5462	100	5409	99

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Para el ejercicio fiscal 2019, se espera contar con una asistencia de 1,931,963 personas a 5,280 eventos artístico culturales a cargo de la Secretaría de Cultura.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
183.76	224.17	109.97	49.06	ROJO	183.76	184.31	100.30	VERDE

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

La importancia que tienen la cultura y el arte en el desarrollo de las personas queda de manifiesto en las expresiones artísticas y el legado cultural, es por ello que los eventos que la Secretaría de Cultura realiza, no solo permiten preservar y difundir, sino que además coadyuvan a reestructurar el tejido social. En este sentido se obtuvo un 100.3 de eficiencia en este indicador.

EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGPSIC ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET

**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010101 - Servicios culturales

**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [994] Promedio de eventos artístico culturales que oferta la Secretaría de Cultura en el territorio estatal.

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (Número de eventos artístico culturales realizados por la Secretaría de Cultura/ Municipios de la entidad)

**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de eventos artístico culturales que realizan las Muestra el promedio de eventos artístico culturales que realizan la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, OSEM y COMEM por municipio.

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia

**FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:**

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Municipios de la entidad

**SENTIDO:** Ascendente

**EVIDENCIA:** Sin evidencia

**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de eventos artístico culturales realizados por la Secretaría de Cultura	Evento	Suma	4998	1462	29	1725	35	4998	100	5409	108
Municipios de la entidad	Municipio	Constante	125	125	100	125	100	125	100	125	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio fiscal 2019, se pretende llevar a cabo un promedio de 42.22 eventos artísticos culturales en el Estado de México

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
39.98	11.70	13.80	117.99	MORADO	39.98	43.27	108.22	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +/- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

.En promedio se llevan a cabo 43.27 eventos por cada municipio del Estado de México, lo cual nos indica el nivel de aceptación y demanda por parte de la población en cuanto a estas actividades, lo cual es resultado de la oferta cultural y artística, así como de la calidad de los mismos.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGPS ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010101 - Servicios culturales  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [996] Porcentaje de población atendida en eventos artísticos culturales  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Población atendida en eventos artísticos culturales / Población del Estado de México ) \* 100  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de personas que acuden a las actividades artístico culturales organizadas y con participación de la Dirección de Servicios Culturales.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Comportamiento de años anteriores.  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Asistentes a eventos.  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Población atendida en eventos artísticos culturales	Población	Suma	1912143	610813	32	610706	32	1912143	100	1888103	99
Población del Estado de México	Población	Constante	16187608	16187608	100	16187608	100	16187608	100	16187608	100

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Durante el ejercicio 2019 se pretende atender a 1,931,963 personas del Estado de México en eventos artísticos culturales.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
11.81	3.77	3.77	99.98	VERDE	11.81	11.66	98.74	VERDE

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +/- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

Con el reposicionamiento del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario en el municipio de Texcoco, la zona oriente de nuestra entidad, tiene una mayor oferta cultural, misma que se traduce en la atención a la población en eventos artísticos culturales, destacando el FestinArte, el Festival de Arte Urbano y Danzatlán, sin dejar de lado las actividades que se realizan en el Centro Cultural Mexiquense en Toluca y las que también se llevan a cabo en los Centros Regionales que se encuentran ubicados estratégicamente para atender a la mayor población posible en el Estado de México.

EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGSC ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010102 - Difusión de la cultura  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [998] Tasa de variación en los conciertos realizados por la OSEM.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (( Número de conciertos realizados en el periodo actual / Número de conciertos realizados en el periodo anterior )-1)\*100  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el grado de cumplimiento del programa de conciertos de la OSEM, OFM y Coro Polifónico de la OSEM, en el periodo anterior.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Se comparará entre los conciertos programados y conciertos realizados en el periodo anterior.  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Conciertos realizados por la OSEM  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Imagen  
**LÍNEA BASE:**

COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de conciertos realizados en el periodo actual	Evento	Suma	155	51	33	57	37	155	100	155	100
Número de conciertos realizados en el periodo anterior	Evento	Suma	148	49	33	43	29	148	100	148	100

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Tasa de variación en los conciertos realizados por la OSEM.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
4.73	4.08	32.56	797.67	MORADO	4.73	4.73	100.00	VERDE

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

La Orquesta Sinfónica del Estado de México, Orquesta Filarmónica Mexiquense y el Coro Polifónico del Estado de México presentaron 57 conciertos en este cuarto trimestre del ejercicio 2019, contra 51 conciertos presentados en el mismo periodo del ejercicio anterior, la variación se debe a que se realizaron conciertos que habían sido reprogramados del tercer trimestre, sin que esto afecte el programa operativo anual.

La Orquesta Sinfónica del Estado de México (OSEM) se ha consolidado como una agrupación musical de reconocimiento local, nacional e internacional, contando con dos orquestas y un coro, teniendo como sedes la Sala Felipe Villanueva en Toluca y la Sala Elisa Carrillo En Texcoco. Es de resaltar el gran esfuerzo que la OSEM realiza por difundir y acercar la música, entre la población de la entidad, prueba de ello es que se realizaron siete conciertos más que año anterior.

EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Elaboró

Vo. Bo

Luis Alberto Hernández Avilez  
Jefe de Área de la DGOSEM

Mtro. Rodrigo Macías González  
Director General de la OSEM





FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010101 - Servicios culturales  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [1000] Promedio de asistencia a festivales artísticos culturales  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Población atendida en festivales artísticos culturales / Número de festivales realizados )  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de personas que acuden a las actividades artístico culturales organizadas y con participación de la Dirección de Servicios Culturales.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Asistentes a festivales  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:**  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Población atendida en festivales artísticos culturales	Población	Suma	260000	180000	69	172812	66	260000	100	201632	78
Número de festivales realizados	Evento	Suma	2	1	50	1	50	2	100	2	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio 2019 se pretende atender a 260,000 personas en festivales artísticos culturales.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
130,000.00	180,000.00	172,812.00	96.01	VERDE	130,000.00	100,816.00	77.55	AMARILLO

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Si bien es cierto que se llevaron a cabo los dos festivales programados, Festival del Quinto Sol y Festival de las Almas, no se cumplió con la meta de la población atendida en dichos eventos; lo anterior se debe a que en el caso del Festival del Quinto Sol, se redujeron las sedes del mismo teniendo un menor número de asistentes, sin embargo esto se hizo con la finalidad de que las actividades que se realizan sean de mayor calidad, contenido e impacto, teniendo un festival de mayor calidad.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Se exhorta a aplicar las medidas pertinentes para dar cumplimiento a las metas establecidas

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Irene Margarita López Mendoza  
Enlace de la DGPS ante la UIPPE

Mtra. Ivett Tinoco García  
Directora General de Patrimonio y Servicios Culturales



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y MET  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010102 - Difusión de la cultura  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [1003] Promedio de asistentes a los conciertos realizados por la Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** ( Asistentes a conciertos de la DGOSEM / Número de conciertos realizados por la DGOSEM )  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el promedio de personas que asisten a los conciertos que realiza la OSEM, OFM y Coro Polifónico de la OSEM.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Trimestral  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Comportamiento de años anteriores.  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Asistentes a los conciertos de la OSEM.  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Imagen  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Asistentes a conciertos de la DGOSEM	Persona	Suma	82000	30000	37	24304	30	82000	100	83344	102
Número de conciertos realizados por la DGOSEM	Evento	Suma	155	51	33	57	37	155	100	155	100

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Durante el ejercicio 2019 se pretende atender a 82,000 personas en conciertos de la DGOSEM.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
529.03	588.24	426.39	72.49	AMARILLO	529.03	537.70	101.64	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

La Orquesta Sinfónica del Estado de México, Orquesta Filarmónica Mexiquense y el Coro Polifónico del Estado de México, presentaron en el cuarto trimestre del ejercicio 2019, un total de 57 conciertos en los cuales se captó una asistencia de 24 mil 304 personas, alcanzando un promedio de 426 personas por concierto.

Como resultado del gran nivel interpretativo de la OSEM, de la oferta musical y de la formación del público que a lo largo de los años ha crecido con la Orquesta, el número de asistentes a sus conciertos se incrementó, ya que se tenía programado contar con 82,000 personas en los conciertos, registrándose al término del ejercicio 2019, 83,344 asistentes.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Luis Alberto Hernández Avilez  
Jefe de Área de la DGOSEM

Mtro. Rodrigo Macías González  
Director General de la OSEM



FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2019  
DE GESTIÓN

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar 3: Territorial  
**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y METROPOLETANO  
**ESTRATEGIA:** Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.  
**LÍNEA DE ACCIÓN:** Difundir la riqueza cultural y artística.  
**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte  
**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** 020402010201 - Conservatorio de música  
**UNIDAD RESPONSABLE:** 21700 Secretaría de Cultura  
**UNIDAD EJECUTORA:** 21700 Dirección General del Conservatorio de Música del Estado de México

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [1007] Coeficiente de egresión de los alumnos del COMEM.  
**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (Número de alumnos egresados del COMEM/ Alumnos inscritos en el COMEM)\*100  
**INTERPRETACIÓN:** Muestra el porcentaje de alumnos que concluyen el periodo escolar a reportar del COMEM, en relación al número de alumnos que se inscriben.  
**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficacia **FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual  
**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:** Para el ejercicio fiscal 2019, se espera que el 100% de los 806 alumnos inscritos al Conservatorio de Música del Estado de México en el ciclo escolar 2018-2019 egresen de sus diferentes niveles.  
**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal  
**COBERTURA:** Alumnos inscritos en el COMEM  
**SENTIDO:** Ascendente **EVIDENCIA:** Sin evidencia  
**LÍNEA BASE:**

**COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL CUARTO TRIMESTRE**

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de alumnos egresados del COMEM	Alumno	Constante	806	806	100	869	108	806	100	869	108
Alumnos inscritos en el COMEM	Alumno	Constante	806	806	100	869	108	806	100	869	108

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**

**DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:**

Coeficiente de egresión de los alumnos del COMEM.

META ANUAL	CUARTO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
100.00	100.00	100.00	100.00	VERDE	100.00	100.00	100.00	VERDE

**DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +/- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO**

Con la finalidad de impulsar a los jóvenes talentos en el ámbito musical, el Conservatorio de Música del Estado de México inicio el ciclo escolar 2019-2020 con una matrícula de 869 alumnos, mismos que gozan del beneficio de asistir a clases en las nuevas instalaciones de dicha institución, así como de ser partícipes de un programa de estudios renovado.

**EVALUACIÓN DEL INDICADOR**

Elaboró

Vo. Bo

Lic. Moisés Barrios Morán  
Delegado Administrativo del COMEM

Mtro. Luis Manuel García Peña  
Director General del COMEM